

PIGUET

HÔTEL DES VENTES | GENÈVE | 1978

ONLINE
ONLY

AUTOMOBILIA FERRARI





ONLINE ONLY



Suivez-nous @piguet_hdv

ORDRE DES VACATIONS VENTES AUX ENCHÈRES ONLINE

VENTE ONLINE ONLY SUR PIGUET.COM

PIGUET
ONLINE



Lundi 13 juin	N° 3001 à 3201	Collection Charles-Edouard Duflon
Lundi 13 juin	N° 3202 à 3364	Arts de l'Antiquité, Numismatique et phaléristique
Mardi 14 juin	N° 3365 à 3523	Livres anciens et modernes
	N° 3524 à 3761	Argenterie, Porcelaine et Arts de la table
	N° 3762 à 3847	Objets d'art, Art sacré, Art africain
Mercredi 15 juin	N° 3848 à 4007	Art d'Orient et d'Extrême-Orient
	N° 4008 à 4230	Tapis
	N° 4231 à 4440	Miroirs, Luminaires, Pendules, Mobilier
	N° 4441 à 4794	Tableaux et sculptures
Jeudi 16 juin	N° 4795 à 4845	Memorabilia Ferrari
	N° 4846 à 4932	Maroquinerie de luxe
	N° 4933 à 5088	Horlogerie, Montres et accessoires
	N° 5089 à 5490	Bijoux under 1000 (bijoux à moins de CHF 1000)
	N° 5491 à 5655	Bijoux, un siècle de joaillerie (1850-1950)
	N° 5656 à 5929	Bijoux modernes

CATALOGUES A FEUILLETER SUR PIGUET.COM



Collection
Duflon



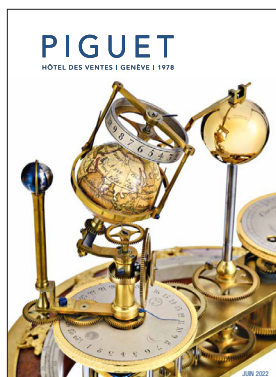
Arts de l'Antiquité



Livres rares



Automobilia
Ferrari



PIGUET

HÔTEL DES VENTES | GENÈVE | 1978



Suivez-nous @piguet_hdv

ORDRE DES VACATIONS VENTES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES À GENÈVE

Ouverture des portes: 30 min. avant la vacation

MARDI 14 JUIN - VENTE EN SALLE

15H00
19H00

N° 1 à 60
N° 61 à 114

Livres rares anciens et modernes
Argenterie, Porcelaine et Verrerie,
Arts d'Orient et d'Extrême-Orient,
Arts de l'Antiquité, Tapis, Mobilier



MERCREDI 15 JUIN - VENTE EN SALLE

19H00

N° 115 à 155

| Tableaux, Sculptures



JEUDI 16 JUIN - VENTE EN SALLE

19H00

N° 156 à 172
N° 173 à 241

| Maroquinerie de luxe
Montres, Bijoux, Haute Joaillerie



Pour tous les lots en rouge, bibliothèque du château Le Rosey, se reporter à la page 7.

Pour tous les lots en bleu, collection Horovitz, se reporter à la page 166.

Pour tous les lots en vert, collection Pahlavi, se reporter à la page 214.

Pour la collection C.-E. Duflon, se reporter à la page 192

CATALOGUES DISPONIBLES SUR PIGUET.COM

EXPOSITIONS À GENÈVE

sur rendez-vous du 7 au 9 juin 2022

Réservation online sur piguet.com

sans rendez-vous du 10 au 12 juin de 12h à 19h

Rue Prévost-Martin 44 et 51



Bureaux à Genève

HDV Hôtel des Ventes SA
Rue Prévost-Martin 51 | 1205 Genève
Tél +41 22 320 1177
www.piguet.com | info@piguet.com

Par le ministère de M^e Tronchet, huissier judiciaire



Bureaux à Lausanne

Enchères - inventaires - expertises
Place Saint-François 4 | 1003 Lausanne
Tél +41 21 613 7111
www.piguet.com | lausanne@piguet.com

CONDITIONS DE VENTE

VENTE AUX ENCHÈRES AU NOM ET POUR LE COMPTE DE TIERS. LA PARTICIPATION AUX ENCHÈRES IMPLIQUE L'ACCEPTATION INCONDITIONNELLE DES PRÉSENTES CONDITIONS DE VENTE:

Art. 1. - **La vente a lieu strictement au comptant, en francs suisses et sans garantie.** Toutefois, pour permettre un déroulement rapide de celle-ci, il sera établi un bordereau pour chaque acheteur qui doit donner son identité lors de l'adjudication. Des bordereaux (factures) sont payables à la fin de chaque vacation. Des facilités de paiements peuvent être organisées en effectuant un transfert bancaire, **les chèques ne sont pas acceptés. Des paiements cash inférieurs à CHF100'000 sont admis.**

Art. 2. - L'adjudication sera prononcée en faveur du dernier enchérisseur. En cas de litige au moment de l'adjudication, celle-ci sera annulée et le lot immédiatement remis en vente.

Art. 3. - Les huissiers judiciaires et le commissaire-priseur ont le droit d'avancer les enchères, de séparer, joindre ou retirer n'importe quel lot, cela à leur absolue discrétion. Dans le cas où un prix de réserve a été fixé, les huissiers judiciaires se réservent le droit d'enchérir pour le compte du vendeur. Lorsque le prix de réserve fixé par le vendeur n'est pas atteint, il sera passé à la criée du lot suivant par un simple coup de marteau. Les lots invendus pourront être adjugés en gré à gré après la vente dans le respect du prix de réserve.

Art. 4. - **Commissions: L'acheteur paie une échute de 23%** en sus du prix d'adjudication de chaque lot, plus TVA 7.7% sur cette échute, soit 24.77% TTC. Aucun supplément n'est perçu pour les mises via notre plateforme internet **PIGUET ONLINE**. Pour tout acheteur misant via Invaluable, DrouotOnline, ePalive, ArtFoxLive, et LiveAuctioneers 3% supplémentaires + TVA seront facturés.

Art. 4a. - Pour les lots marqués d'un *, la TVA due par l'acheteur est calculée sur le prix d'adjudication augmentée de l'échute. Cette TVA peut être remboursée sur présentation du papier d'export validé par les douanes suisses.

Art. 4b. - Pour les acheteurs domiciliés à l'étranger, la TVA perçue peut être remboursée sur présentation d'une preuve de domicile hors de Suisse. Des frais administratifs de CHF50.- sont appliqués.

Art. 5. - Les surenchères doivent avoir lieu à haute voix, ou par signes traduisant sans équivoque la volonté de surenchérir. Les huissiers judiciaires se réservent le droit de refuser les enchères émanant d'acheteurs inconnus. Le montant minimum des surenchères est fixé à 10%. Toutefois, les huissiers judiciaires pourront modifier ce taux en l'annonçant préalablement.

Art. 6. - **L'exposition permettant aux acheteurs de se rendre compte de l'état ou de l'authenticité des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les objets sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Le présent catalogue a été réalisé avec soin afin que les indications portées soient correctes, toutefois les descriptions ne sont que l'expression d'une opinion et ne constituent pas une garantie.**

L'état des cadres et des vitres ne sont pas garantis.

Le catalogue mentionne certains dégâts sans pour autant y établir une liste exhaustive. Aucune mention de l'état n'est indiquée ni pour les tableaux ni pour les lots dont l'estimation basse est inférieure à CHF1000.- Des rapports sur l'état des objets sont disponibles sur www.piguet.com ou sur demande. Les photographies, dimensions et poids sont fournis purement à titre indicatif. Les lots indiqués par le signe Δ, ont fait l'objet de spécifications particulières lors d'un examen du Contrôle fédéral des métaux précieux (CMP) disponibles sur demande ou dans le rapport de condition qui accompagne le lot sur notre site internet.

Art. 6a.- Les acheteurs étrangers doivent se renseigner avant la vente et se conformer aux règles d'importation et d'exportation entre la Suisse et le pays de destination. Piguet Hôtel des Ventes n'est pas en mesure d'apporter une assistance en matière de transport transfrontalier notamment en ce qui concerne les objets comprenant de l'**ivoire, de l'écaille ou d'autre matière soumise à réglementation**. Tout frais de certificats CITES ou autres formalités demeurent à la charge de l'acheteur. Piguet Hôtel des Ventes porte une attention particulière à remplir ses devoirs de diligence pour que les lots présentés au catalogue soient conformes à la loi sur les transactions de biens culturels (LTBC)

Art. 7. - Les lots doivent être enlevés aux frais et risques de l'acquéreur. Pour éviter des erreurs de livraison et des complications dans le règlement des achats, aucun lot ne sera délivré pendant la durée de la vente. Sauf accord préalable, aucun lot ne sera remis avant le paiement total du prix de vente, surtaxe comprise. Les objets pourront être enlevés par les acheteurs selon les horaires figurant en début du catalogue.

Art. 8. - Tout visiteur est responsable à concurrence du prix moyen d'estimation augmenté des commissions et TVA des dommages qu'il cause, de manière directe ou indirecte, aux objets et lots exposés.

Art. 9. - **Les ordres d'achats écrits** sont exécutés avec soin, discrétion et sans frais par les huissiers judiciaires.

Les enchères par téléphone sont acceptées lorsque les acheteurs sont connus des huissiers judiciaires et lorsque le montant de l'estimation inférieure du lot dépasse CHF400.-. *Dans le cas d'une enchère téléphonique où la connexion ne peut pas être établie, pour quelque raison que ce soit, Piguet Hôtel des Ventes se réserve le droit d'adjuger le lot à l'enchérisseur absent à 50% de l'estimation supérieure. Par ailleurs, tout ordre téléphonique est considéré de facto comme un ordre ferme jusqu'à concurrence de CHF400.-*

Piguet Hôtel des Ventes décline toute responsabilité pour des problèmes de connexions ou pour les offres n'ayant pas été prises en considération quelque soit la cause ou la raison. Tout ordre doit être déposé 48 heures avant la date de la vente.

Toute annulation d'ordres d'achats doit être faite exclusivement par écrit au minimum 24h à l'avance. Pour être valable, l'annulation devra être signée et confirmée par la direction de Piguet Hôtel des Ventes ou les huissiers exclusivement.

Art. 10.- Les profits et risques passent à l'acheteur dès l'adjudication prononcée; il ne devient toutefois propriétaire de l'objet qu'une fois le paiement complet effectué. En cas de défaut de paiement dans les 3 jours, l'acheteur s'expose à des poursuites judiciaires. Il s'expose aussi à l'annulation de la vente selon réquisition du vendeur après un délai de 30 jours, tous frais et commissions demeurant à la charge de l'acheteur.

Art. 11.- Piguet Hôtel des Ventes se réserve le droit de refuser l'accès à ses locaux commerciaux ou d'interdire toute personne de participer à la vente sans indication de motifs ni justification. Piguet Hôtel des Ventes est libre d'écarter une enchère sans en indiquer le motif. Celui qui intentionnellement entrave ou fausse le libre jeu des enchères sera passible de peines de police.

Art. 12.- La facture émise par Piguet Hôtel des Ventes suite à l'adjudication d'un ou plusieurs lots devra être payée dans un délai de 3 jours après la fin de la vacation concernée. Un intérêt débiteur de 1% par mois sera facturé pour tout paiement tardif. **Moyens de paiement:** Piguet Hôtel des Ventes est libre d'accepter ou de refuser un **paiement par carte de crédit**. Il accepte sans frais les cartes Maestro, PostFinance Card et TWINT. Les cartes de débit et crédit peuvent induire des frais de gestion entre 1%-3% (+TVA) du total de la facture.

Art. 13.- Piguet Hôtel des Ventes se réserve le droit de publier, à des fins publicitaires, des photographies des objets vendus dans ses propres publications et ou à travers d'autres médias.

Art. 14. - **Tout litige relatif à la vente est soumis à l'application exclusive du droit suisse et à la juridiction des tribunaux du canton de Genève, cela quel que soit le domicile des parties.**

Art. 15. - **Des frais de garde-meubles d'au minimum de CHF50.- plus TVA par mois commencé et par objet seront facturés pour tout lot non retiré dans les 8 jours (acheteurs) et 30 jours (vendeurs) suivant la dernière vacation. De plus, ils seront transportés en garde-meubles et stockés aux frais et aux risques de l'acheteur/vendeur.**

L'acheteur ou le mandant acceptent expressément que l'objet non retiré devienne la propriété de HDV Hôtel des Ventes SA respectivement du transporteur et en autorise la remise en vente dès le moment où les coûts de stockage ou de transport mentionnés ci-dessus dépassent le prix d'estimation basse (acheteur)/prix de réserve (mandant).

Note: sauf indications contraires, les dimensions des tableaux et des meubles sont en centimètres et s'entendent (hauteur x largeur x profondeur). Sauf indications contraires, les livres et les montres sont mesurés en millimètres.

Piguet® et Hôtel des Ventes® sont des marques de HDV Hôtel des Ventes SA - CHE-112.797.222 TVA

PAIEMENT ET REMISE DES LOTS ACHETÉS À GENÈVE

Vendredi 17 juin de 11h00 à 17h00

Samedi 18 juin de **10h00 à 14h00**

Lundi 20 juin de 11h00 à 17h00

**MOBILIER, LUSTRES,
OBJETS LOURDS ET ENCOMBRANTS:
TRANSPORTEUR OBLIGATOIRE**

RENSEIGNEMENTS:
SHIPPING@PIGUET.COM



MODES DE PAIEMENT

Nous vous prions de vous reporter à l'article 1 et 12 des conditions de ventes.

Par virement bancaire

Sur simple demande, nous vous faisons parvenir votre facture par e-mail et vous pouvez retirer vos achats dès la réception électronique de votre paiement sur notre compte.

En espèces

Les paiements cash inférieurs à CHF 100'000 sont admis. Les cartes d'identité et provenances des fonds pourront être demandés.

Par cartes de débit sans majoration

Maestro, EC, Postcard, TWINT

Par cartes de débit majoration de 1%

VPAY, Visa Débit, Mastercard
Débit

Par cartes de crédit

Visa, Mastercard, American Express et UnionPay avec une **majoration de 2%** (majoration de 3% pour cartes non européennes). Les chèques ne sont pas acceptés



RETRAIT ET EMBALLAGE

Uniquement pendant les 3 jours ci-dessus, Piguet Hôtel des Ventes met à votre disposition du personnel pour vous aider à emballer succinctement vos achats et à les transporter jusque dans votre véhicule.

Le retrait des objets lourds et/ou volumineux se fait sur RDV durant les journées de remise des lots.

Attention: Sauf autorisation écrite, Piguet Hôtel des Ventes n'assume pas la responsabilité d'emballer les objets en porcelaine, en verre ou en cristal ou de dépendre les lustres. De ce fait, les employés de l'Hôtel des Ventes n'ont pas l'autorisation d'emballer ces objets pour vous.

DÉPÔT

Les acheteurs sont priés de retirer leurs achats dans les 8 jours suivant la fin de la vente.

Les objets qui n'auront pas été retirés dans les délais ou dont le transport n'aura pas été organisé, seront sans avis préalable transportés et stockés en garde-meubles aux risques et aux frais de l'acheteur (se reporter à l'art. 15 des conditions de vente)



TRANSPORT ET ENVOI POSTAL

Notre département shipping

est à votre disposition pour vous conseiller ou organiser le transport ou l'envoi de vos achats à votre domicile.

Anna Neuvéglise
aneuveglise@piguets.com
shipping@piguets.com



THE ART LOSS ■ REGISTER™
www.artloss.com

L'Hôtel des Ventes est partenaire de The Art Loss Register.

Tous les lots dont l'estimation est égale ou supérieure à CHF 2000 ont été contrôlés par The ALR.

The Art Loss Register est un organisme qui possède une des plus grandes bases de données du monde d'objets volés ou spoliés.

PROCHAINES VENTES

19-22 SEPTEMBRE 2022 à Genève

Délai de consignation
15 juillet 2022

EXPOSITION PUBLIQUE

16-18 septembre de 12h00 à 19h00



VENTE ONLINE

53 lots sur piguet.com - 16 juin



Catalogue complet
à feuilleter sur écran

4795. Casque de course automobile Stilo, mod. ST4 R, homologué FIA, taille 59/L. Casque à série limitée au design Ferrari. Livré à l'achat avec la Ferrari 599XX n°22 (44 voitures produites entre 2009 et 2012), avec système audio intégré
1.200-1.800

4796. Combinaison de course pour le Ferrari Challenge par OMP, 2005, homologuée FIA, dédicacée au feutre noir sur le pectoral gauche par Fernando Alonso
800-1.200

4797. Combinaison de course pour le Ferrari Challenge par OMP, taille 52, 1 paire de gants de course OMP, 1 paire de gants de course par Stand 21, et 1 cagoule de course par Stand 21
400-600



4797



4796

4798. Combinaison de formule 1 de Michaël Schumacher, Scuderia Ferrari, par OMP, fabriquée en 2002, dédicacée dans le dos par Michaël Schumacher et Jean Todd. Combinaison portée par le pilote lors des tests de pré-saison 2002

4.000-6.000



**799. Réplique officielle
ell, dédicacée, du casque que
lchaël Schumacher a porté
endant le Grand Prix d'Imola
n 1999, en taille réelle, dédicace
J feutre argenté sur la visière, série
nitée à 30 exemplaires (n°22/30).
000-3.000**



**4800. Paire de chaussures de
pilotage Puma Dragon Carbon
«Michaël Schumacher», chacune
dédicacée par le pilote au feutre
noir et datée 23.04.2006
600-800**



4800A. Colnago pour Ferrari, vélo CX 70, édition limitée et numérotée, 2010, numéroté 0018/2007, cadre aluminium, boîte de vitesse séquentielle 8 vitesses à un mode manuel et trois automatiques, suspensions réglables, poignées et selle en cuir au logo de la marque, avec manuels technique et d'utilisation, sacoches de guidon en cuir, environ 15 Kg
Remarque : vélo créé par le réseau de vente Ferrari en 2007 pour fêter le titre de champion du monde de F1 (et/ou les 60 ans de la marque) . Probablement peu d'exemplaires produits.
2.000-3.000



4801. Volant Nardi pour automobiles *Ferrari*, en aluminium et cerclage en bois, circa 1950, pouvait équiper des modèles comme la *166 Inter*, *195 Inter*, *212 Inter*, *340-342 America*, ou *375 MM Berlinetta*, notamment.
3.000-5.000





4802. Paire de sièges originaux en cuir noir provenant d'une Ferrari GTB/4 «Daytona» de 1971

8.000-12.000



4803. Volant originel de Ferrari Daytona, par MOMO, avec sa fixation et son écusson central, branches en aluminium, gainé de cuir cousu, diam. 40 cm
3.000-5.000





**4804. Paire jantes arrières (15
pouces) en magnésium doré,
fabriquées spécialement en Ita-
lie pour Ferrari GTB/4 «Daytona»
Groupe 4 ou BB512**

8.000-12.000





807004 GAD

707004 GAD

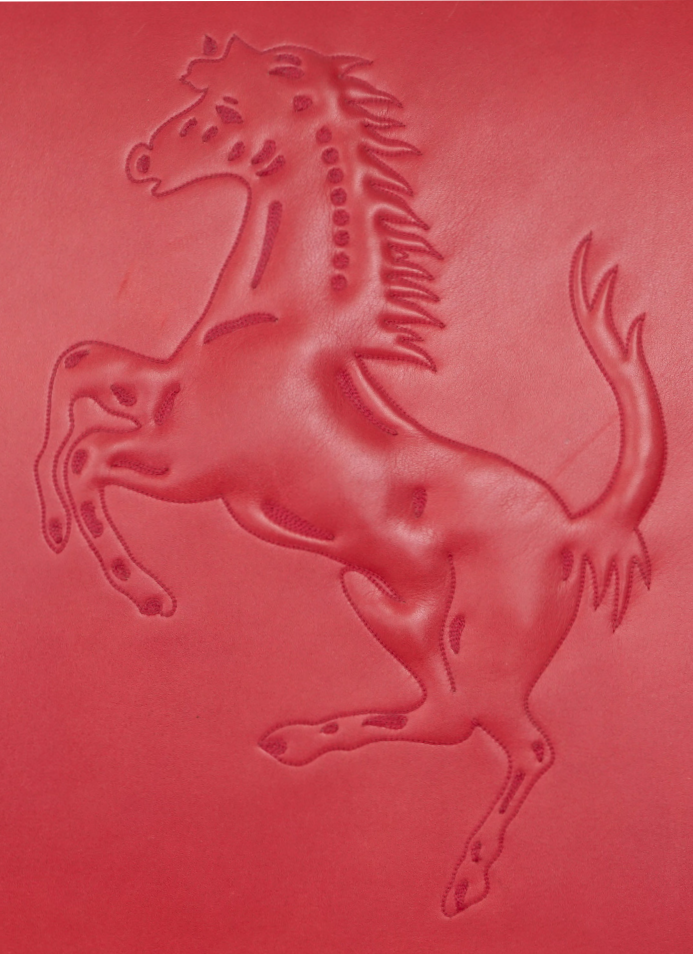
4805. Paire de tabourets «baril»
sur le thème et aux couleurs **Ferrari**, état neuf, diam. 37
cm, h. 65 cm (hors coussins)
300-500



4807. Tabouret de bar provenant du **Funny Horse**, assise en polymère teinté rouge, fût et base en aluminium chromé, hauteur réglable
200-300



4810. Lampe de chevet, XXe s.,
simulant un rétroviseur en polymère
teinté rouge, flanqué du logo Fer-
rari, h. 21 cm
100-150



4806. Paire de fauteuils selon un dessin de Jean-Claude Jitrois, circa 1990, en cuir teinté rouge, design inspiré de la Ferrari Testarossa

Provenance : lot commandé auprès de M. Jean-Paul Jitrois par le concessionnaire Ferrari de Suisse Romande en 1989-90, pour son usage privé

3.000-5.000





4808. Canapé selon un dessin de Jean-Claude Jitrois, circa 1990, en cuir teinté rouge, design inspiré de la Ferrari Testarossa, long. 222 cm
Provenance : lot commandé auprès de M. Jean-Paul Jitrois par le concessionnaire Ferrari de Suisse Romande en 1989-90, pour son usage privé
3.000-5.000

**4809. Enseigne lumineuse
Ferrari, coque enchâssée dans
un bloc en plexiglas noir sur
mesure, éclairage interne, 103,5 x
142 x 10 cm
1.000-1.500**



**4811. Coque officielle de façade
pour enseigne lumineuse de
garage Ferrari, 90 x 49 cm**
2.000-3.000



4812. Ferrari - Grand Prix Classic, impression couleur d'après un original de Gavin Mcleod de 1997, signée et numérotée au crayon par l'artiste, **dédicacée au feutre noir par Jean Todd et Michaël Schumacher**

200-300

4813. Michaël Schumacher et la Scuderia Ferrari, lots de 7 posters, tirages couleurs, et caricature, sous cadres, de 41 x 31 cm à 63 x 95 cm (avec cadres)

250-350

4814. Heinz Jürgen Wagner (1954), Michaël Schumacher au Nürburgring, 2ème place en 1996, impression couleur en série limitée, contre signée par l'artiste et numérotée 6/500 au crayon, autographe de Michaël Schumacher au crayon dans la marge, encadrée, 58 x 78 cm (visible)

200-300

4815. Heinz Jürgen Wagner (1954), Jean Alesi au Grand Prix du Canada, victoire en 1995, impression couleur en série limitée, contre signée par l'artiste et numérotée 162/350 au crayon, autographe de Jean Alesi au crayon dans le ciel de la scène, encadrée, 58 x 78 cm (visible)

200-300



4815

4814



4816. Heinz Jürgen Wagner (1954), *Michaël Schumacher Champion du Monde en 2000*, impression couleur en série limitée, contre signée par l'artiste et numérotée 91/500 au crayon, encadrée, 58 x 78 cm (visible)
150-250



4816

4817. Heinz Jürgen Wagner (1954), *Mika Häkkinen aux qualifications de Monaco en 1997*, impression couleur en série limitée, contre signée par l'artiste et numérotée 190/500 au crayon, autographe de Mika Häkkinen au crayon dans la marge, encadrée, 58 x 78 cm (visible)
200-300



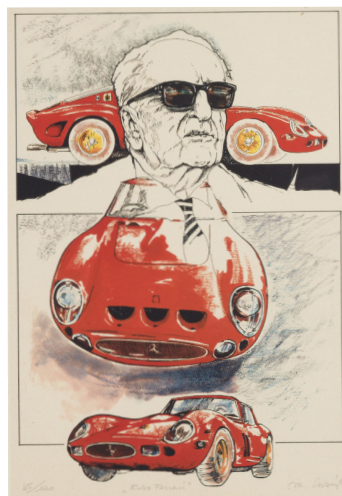
4817

4818. «Rosso Ferrari», lithographie couleur, nommée, signée, et numérotée 45/100 au crayon, 48 x 33 cm (visible)
150-250

4818



4819



4820. Michaël Schumacher sur le podium après une victoire, tirage argentique dédié par le pilote au feutre noir, 36 x 30 cm

100-200

4821. Michaël Schumacher et Eddie Irvine, tirage argentique collé sur plaque d'aluminium, dédié à « A Raymond » et datée 99 par Irvine, 45 x 30 cm

100-200

4822. Ensemble de 6 posters de modèles Ferrari comprenant : GTO Evolution, 288 GTO, 412, 512 TR, F40, et 250 LM, 49,5 x 45 cm (4 pièces), 60,5 x 45 cm, et 62 x 54 cm

100-150

4823. Michaël Schumacher au volant de 3 formule 1 différentes de la Scuderia Ferrari, lot de 2 tirages couleurs et 1 poster (le plus grand), 40 x 60, 48,5 x 69, et 60 x 91 cm (hors cadres)

100-200

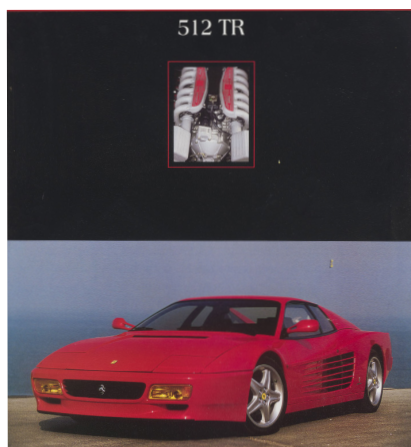
4820



4821



4822

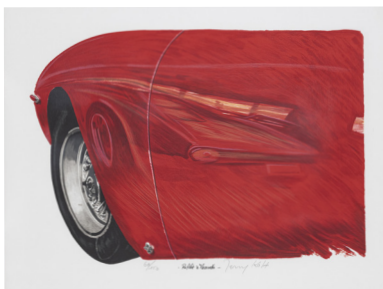


4823



**4824. Jerry Koh (XXe s.),
Série Ferrari, 13 lithographies
en couleurs** tirées, toutes signées
et numérotées 60/150 au crayon
par l'artiste, sous encadrement
rouge, 50x65 cm (à vue). Au verso
d'un encadrement sont visibles la
justification du tirage et un certificat
signé par l'artiste, portfolio original
(usures) conservé
1.200-1.800

**4825. Ensemble de 22 livres,
recueils, et revues sur Ferrari,**
en français, allemand ou italien
200-300



4826. Cheval cabré, bronze à patine brune sur le thème du logo Ferrari, sur socle ovale en marbre noir, h. 102 cm (sans socle) 1.000-1.500



**4827. *Cheval cabré*, sculpture
métal peint en noir brillant sur le
thème du logo Ferrari, sur socle
cubique en pierre noire recompo-
sée, h. 127 cm (sans socle)**

1.000-1.500



4828. Buste de cheval en terre cuite vernissée blanche, sur le thème du logo Ferrari, sur piédouche, en deux parties, h. totale 97,5 cm
400-600

4829. Cheval cabré, bronze à patine dorée sur le thème du logo Ferrari, cachet apposé d'atelier : *Piléba* surmontant deux cornes, h. 82,7 cm
800-1.200



4830. François Bouché (1924-2005), *Cheval cabré inspiré de l'effigie de Ferrari*, en bronze patiné, marque E.A., signé, et cachet de fondeur Venturi Arte sur la base, reposant sur une sellette en granit vert, h. de la sculpture: 47,5 cm, dimensions de la sellette: 91 cm, diam. 25,5 cm
600-800



4832. Modèle réduit au 1/5 de la Formule 1 Ferrari F399 de Michaël Schumacher durant la saison 1999, par S.P.O.R.T.S.

MODELS, autorisée par Ferrari, série limitée numérotée 084/199, long. 92 cm

1.500-2.500



4831. Ferrari F40, modèle réduit au 1/8, en métal et plastiques, par Pocher by Rivarossi, 1987

80-120





4833. Ensemble de 8 modèles réduits au 1/18 de Formule 1, écurie Ferrari comprenant:

- 1 Ferrari 250 Le Mans par Bburago
- 1 Ferrari F40 par Bburago
- 1 Ferrari 330 P4 par Jouef Evolution
- 1 Ferrari 312 P
- 1 Ferrari 312 B par Exoto Inc.
- 1 Ferrari F 300 par Paul's Model Arts
- 2 Ferrari 41212 par Paul's Model Arts

200-300



4834. Ensemble de 8 modèles réduits au 1/18 de Ferrari comprenant:

- 1 Ferrari 250 Testa Rossa par Bburago
- 1 Ferrari GTO par Bburago
- 1 Ferrari 512 BB par Kyosho
- 1 Ferrari 288 GTO par Hot Wheels
- 1 Ferrari FXX par Hot Wheels
- 1 Ferrari Enzo Ferrari par Hot Wheels
- 1 Ferrari F50 par Maisto.
- 1 Ferrari 365 GTS-4 par Solido

200-300



4835. Jéroboam de Champagne Mumm, édition grand prix de Formule 1, dédié Michael Schumacher, h. 50 cm

300-500

4836. Jéroboam de Champagne Mumm, édition grand prix de Formule 1, dédié Michael Schumacher pour Monza et daté 2006, dans son coffret d'origine, h. 50 cm

400-600



4836A. Backgammon, produit officiel Ferrari, boîte en bois peint rouge carrosserie «Rosso Corsa» avec lanières en cuir, manufacturé en Italie, complet de tout ses pions et accessoires, avec housse 700-900

4837. Paire de drapeaux Ferrari, fabrication KellerFahren, en polyester, 132x132 cm 100-150



4838. Lot de memorabilia Ferrari comprenant:

- 6 écussons de sponsors divers (Marlboro, Goodyear, Bridgestone, Pirelli et Tictac)
 - 25 écussons Shell
 - 40 écussons Ferrari dont 4 avec le sponsor Marlboro
 - 1 fanion officiel Ferrari pour les 50 ans du constructeur, 33x25 cm
 - 1 cendrier officiel par Bitossi en céramique teintée jaune et flanquée du cheval cabré de Ferrari
 - 1 modèle réduit au 1/42 d'une Ferrari F430 numérotée 253/1008 par l'xo models
 - 1 drapeau officiel Ferrari par Niceman, 140x97 cm
 - 1 écharpe Michael Schumacher collection
 - 10 autocollants Ferrari, sponsors Alesi et Marlboro, daté 1995
- On joint 8 VHS sur le thème de Ferrari (2 en anglais, 1 en français, 2 en allemand, 3 en italien)

400-600



4839. Ensemble de 4 casquettes Ferrari dédiées:

- 1 casquette officielle Ferrari de marque Puma dédiée Felipe Massa et Fernando Alonso sur la visière
- 3 casquettes dédiées Michael Schumacher (2 sur la visière et sous la visière)

300-500



4840. Téléphone Ferrari Formula Testarossa par Master circa 1980, en polymère teinté rouge, dans sa boîte, long. 23 cm

100-150

4841. Paire de chaussures pour enfant par Puma pour Ferrari (produit officiel), pointure 24

50-80



Ferrari

Engineered by
OFFICINE PANERAI



**4842. Panerai pour Ferrari,
réf. F6656, Ed. Limitée n°F
B035/800, montre chronographe
en acier, circa 2007**

Mouvement: cal. ETA 7753, auto-
matique, 27 rubis, n°457820

Boîtier: n°BB 1230282, diam. 45
mm

Complications: chronographe à 1
compteur avec secondes au centre,
graduation pour les secondes,
compteur subsidiaire pour les
secondes

Bracelet Panerai/Ferrari: caout-
chouc noir avec boucle déployante
acier Panerai/Ferrari

Signature: cadran, mouvement,
boîtier

Accessoires: écrin, contrôle officiel
suisse des chronomètres, tourne-
vis, bracelet Ferrari supplémentaire,
manuel d'instructions

3.000-5.000

CERTIFICATE DI GARANZIA
INTERNAZIONALE

Ferrari

Engineered by OFFICINE PANERAI

INTERNATIONAL GUARANTEE
CERTIFICATE

4843. Porte-documents par Schedoni pour Ferrari, en cuir marron, housse, 32x21 cm
200-300

4844. Schedoni, set de 3 valises pour Ferrari 456 GT en cuir roux
800-1.200

4845. Ferrari, paire de valises 575M Maranello gris sur noir,
40x65 cm
400-600

Fin de la vacation







Comment miser ?

VENTE TRADITIONNELLE À LA CRIÉE, PARTICIPER



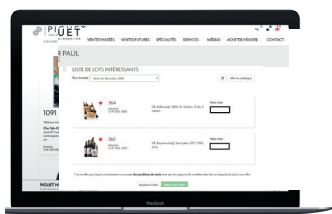
Dans la salle



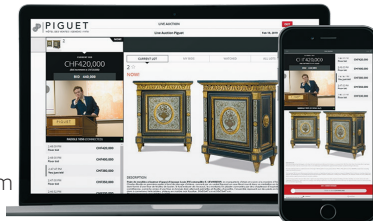
Par téléphone



Par ordre d'achat écrit

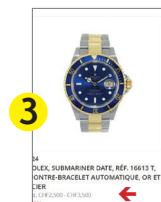
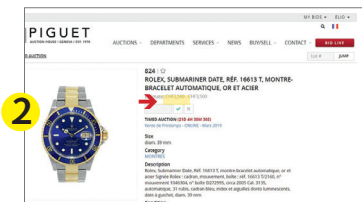
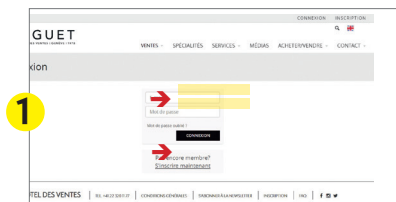


Par ordre d'achat
depuis son espace
personnel piguet.com



En direct
depuis son écran,
live bidding

VENTE ONLINE, CLIQUER POUR ENCHERIR



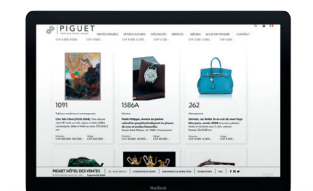
4 FAÇONS DE DÉCOUVRIR NOS VENTES



Exposition



Catalogue



Site web



App. smartphone



PIGUET.COM